



Le Festival de Théâtre d'Armooy vous informe :

RENDEZ-VOUS :

à la SALLE POLYVALENTE D'ARMOY,
202 route Bois de la Cour 74200 ARMOY

RENSEIGNEMENTS :

Site : www.festival-theatre-armoy.fr
Facebook Festival de Théâtre d'Armooy
Email : armoyfestival@orange.fr



BILLETERIE :

Les entrées de tous les spectacles sont en vente dès le premier jour du festival.
Ouverture de la billetterie 1h avant chaque représentation.
Vous pouvez réserver dès à présent vos billets sur Facebook.

TARIFS ADULTES 7€
TARIF -15 ANS 4€
PASS TOUT FESTIVAL 45€

Le comité d'organisation du festival remercie les communes d'Armooy, d'Allinges, de Le Lyaud, le conseil départemental et Thonon évènements.

Un grand merci et un grand bravo aux troupes et à toute l'équipe des bénévoles !



La FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation) est partenaire du Festival d'Armooy.

Ne pas jeter sur la voie publique.



17^{ème} FESTIVAL DE THÉÂTRE D'ARMOY

16/17/18 & 23/24/25 février 2018

www.festival-theatre-armoy.fr

LE FESTIVAL EN UN CLIN D'ŒIL

Vendredi 16 Février		
OPUS CŒUR	20 ^h 30	Adultes
Samedi 17 Février		
CRUELLE SAINT VALENTIN	17 ^h 00	Adultes
LES AMIS DU PLACARD	20 ^h 30	Adultes
Dimanche 18 Février		
AH, LA BELLE VIE	17 ^h 00	À partir de 10 ans
INCONNU À CETTE ADRESSE	19 ^h 30	À partir de 14 ans
Vendredi 23 Février		
LE CERCLE DES ILLUSIONNISTES	20 ^h 30	À partir de 10 ans
Samedi 24 Février		
ANNIVERSAIRE AU SELF	17 ^h 00	Adultes
VARIATIONS SÉRIEUSES	18 ^h 45	Adultes
YOURI	20 ^h 30	Adultes
Dimanche 25 Février		
YANN ET LA ROSE DES SABLES	11 ^h 00	À partir de 5 ans
DES LARMES D'EAU DOUCE	16 ^h 00	Tout public
LE PAQUET	17 ^h 30	À partir de 12 ans

Vendredi 16 février, Samedi 17 février
Dimanche 18 février



OPUS CŒUR d'Israël Horovitz

Fun en Bulle (de Douvaine)

Mise en scène : Patrice Bourieau

Vendredi 16 Février / 20^h30

Durée : 1 h40
Adultes

Jacob Brackish, professeur de musicologie à la retraite, est contraint d'engager Kathleen Hogan comme employée de maison. Il ne se souvient pas d'elle. Pourtant ils ont en commun une part de passé encore sensible. La rencontre de ces deux solitudes va provoquer un affrontement drôle et acerbe qui fera tomber les masques et mettra chacun face à sa vérité.

Une pièce riche en émotions qui montre que les plus beaux accomplissements arrivent parfois lorsqu'on a perdu tout espoir et délivre avec force et humour un grand message d'humanité...



CRUELLE SAINT VALENTIN de Franck Didier

Espace Théâtre (de Cruseilles)

Mise en scène : Olga Delaspre

Samedi 17 Février / 17^h

Durée : 1 h20
Adultes

Le jour de la St Valentin, Lydie trouve sur la table du salon un bouquet de fleurs, un mot doux et une cassette vidéo enregistrée à son attention par Stéphane, son compagnon depuis 8 ans. Tout lui laisse à penser, qu'il a enfin choisi de lui faire la plus originale des demandes en mariage. L'excitation de Lydie n'aura d'égal que sa déception et sa tristesse en écoutant Stéphane lui annoncer qu'il la quitte malgré l'amour qu'il continue de lui porter...

Une pièce tout à la fois drôle, grinçante, originale et pleine de rebondissements.



LES AMIS DU PLACARD

De Gabor Rassov

Emergence (d'Annecy)

Mise en scène : Renaud Choral

Samedi 17 Février / 20h30

**Durée : 1 h25
Adultes**

« Avant, ma femme et moi, nous nous emmerdions » Voilà ce qu'explique aussi posément que crûment Jacques. Par bonheur, il est désormais possible de s'acheter des amis. Installés dans le placard du salon, ces amis se doivent «contractuellement» d'assouvir vos envies et vos désirs. Bref, de vous plaire, sous peine d'être renvoyés au fournisseur. En toute amitié, bien sûr...

Un texte cynique et odieusement drôle, On ne ressort pas indemne. On rit...jaune, certes mais on rit !



AH, LA BELLE VIE

Création à partir de textes de Pierre Notte,
Jean-Michel Ribes, Anne Gaffieri

Cie Pièce à Conviction (Bourg en Bresse/Ain)

Mise en scène : Geneviève Poizeau

Dimanche 18 Février / 17h

**Durée : 1 h20
À partir de 10 ans**

- Monsieur X consentez-vous à prendre pour épouse mademoiselle Y et vivre avec elle, dans le saint état du mariage ? Voulez-vous l'aimer, la chérir, l'honorer, la garder, dans la santé et la maladie et, renonçant à toute autre femme, voulez-vous vous attacher à elle seule, pour le meilleur et pour le pire ?

- Vous pouvez répéter la question ?

Une histoire de famille ordinaire... Quoique !



INCONNU À CETTE ADRESSE

de Kathrine Kressman Taylor

Lecture théâtrale par Didier Vacelet et
Jean-Michel Détharré

Dimanche 18 Février / 19h30

**Durée : 1 h
À partir de 14 ans**

Une longue et solide complicité unit Max et Martin, deux associés marchands d'art. En 1932, Martin retourne vivre en Allemagne, tandis que Max, juif américain, demeure en Californie. Leur correspondance suit le cours de cette amitié lorsque Max est envahi par un sombre pressentiment. Son ami, sous l'emprise de l'hitlérisme triomphant est-il en train de devenir antisémite ? Ou est-ce une feinte pour échapper à la censure ?

Un texte choc : prémonitoire, dense, efficace, machiavélique. A travers le drame intime des deux personnages, l'auteur parvient à capter avec justesse l'histoire en marche et toute la tragédie qui se joue.



*Vendredi 23 février, Samedi 24 février
Dimanche 25 février*



LE CERCLE DES ILLUSIONNISTES

D'Alexis Michalik

Théâtre du Torrent (d'Annemasse)

Mise en scène : Béatrice Croquet

Vendredi 23 Février / 20h30

**Durée : 1 h30
À partir de 10 ans**

Décembre vole un sac dans le métro parisien. Sur la carte d'identité, il trouve la fille jolie. Alors, il la rappelle... Il est loin d'imaginer quelles conséquences extraordinaires ce simple coup de téléphone va avoir pour lui ! Nous voilà tous emportés dans une course folle à travers les siècles, sous les coffres de la BNP, à la découverte du Théâtre disparu de Robert-Houdin, devant la roulotte d'un escamoteur, derrière les circuits du Turc Mécanique, sur les traces du kinéographe de Georges Méliès et... à travers le Cercle des Illusionnistes !

Un spectacle jubilatoire et brillant qui fait rêver, rire, s'émouvoir et s'interroger ! Sept comédiens survoltés pour incarner trente cinq personnages au fil des siècles ! « La magie, c'est de croire en vous-même ! Si vous pouvez faire cela, vous pouvez faire n'importe quoi ! » Goethe



ANNIVERSAIRE AU SELF

de Jean-Claude Danaud

Théâtre du Coin (de Vulbens)

Mise en scène : Daniel Quilez

Samedi 24 Février / 17h

**Durée : 1 h
Adultes**

Nicole et Gilbert fêtent leur anniversaire de mariage au self qui se trouve au pied de leur immeuble. Gilbert ne veut pas se coucher tard. Nicole s'est faite belle pour l'occasion, elle est allée chez le coiffeur, elle s'est achetée une nouvelle robe. Gilbert est négligé et ronchon. Soudain surgit le patron de Gilbert. Il n'est pas là par hasard... Il a un compte à régler. Il va bouleverser cette soirée d'anniversaire.

Une pièce alerte et vive sur les aléas du mariage et la dérive du « beauf » en tout genre. L'auteur dépeint trois personnages type sans être caricaturaux sur l'axiome « tu es dominé au bureau, tu domineras à la maison »...



VARIATIONS SÉRIEUSES

De Delle Piane Emanuelle

Atelier théâtre adulte de la MJC
(de la Roche sur Foron)

Mise en scène : Alexandre Zanotti

Samedi 24 Février / 18h45 Durée : 25 mins
Adultes

« Variations sérieuses » est un cycle de monologues évoquant la condition des femmes, des jeunes filles et des petites filles à travers le monde d'aujourd'hui. Le but : donner la parole aux personnes qui ne peuvent pas ou ne peuvent plus le faire, mettre en mots et en lumière les silences de dix-sept femmes victimes du non-respect des droits humains les plus élémentaires.

Des textes forts ; pas de jugement, mais un constat, un témoignage de la souffrance de ces femmes de l'ombre. Entrée libre. Petite salle, jauge limitée.



YOURI

de Fabrice Melquiot

Compagnie L'Emporte Pièce
(de Lux / Saône et Loire)

Mise en scène : Par la compagnie

Samedi 24 Février / 20h30 Durée : 1 h05
Adultes

Patrick et Agathe composent un harmonieux couple, dont le désir d'enfant n'est plus un secret. Tout irait pour le mieux si la nature leur permettait d'aller au bout de leur envie. Que peut-il bien se passer, alors, dans la tête d'une jeune femme qui revendique le droit le plus légitime et naturel d'être mère ? Voyant son horloge biologique tourner inexorablement, Agathe prend les choses en main de manière radicale : l'adoption forcée. Débarque donc Youri ainsi baptisé par sa nouvelle « maman »... Mais qui est Youri ? Peut-il être dangereux ou faut-il l'aimer ?

Même si le sujet est grave c'est la tangente de l'humour qui est cboisie. Une farce absurbo-surréaliste, un tourbillon de folie. Une mise en scène et une interprétation remarquables.



YANN ET LA ROSE DES SABLES

de Guy Dieppedalle

Croq'Sésame (d'Aix les Bains)

Mise en scène : Hubert Barbier

Dimanche 25 Février / 11h Durée : 40 mins
À partir de 5 ans

Dans un petit port de pêche, en Bretagne, Yan, orphelin de mère, vit avec son père Greg. La maison est grande, Yan a peur. Son père est souvent absent, sa vie est en mer. Un soir, Yan se sauve, il apprend que le bateau de son père s'est échoué sur l'île aux méduses. Il décide de partir pour le sauver.

Un conte grave, émouvant, poétique servi par un duo complice. Jeunes et moins jeunes venez embarquer contre vents et marée à la quête de l'île aux méduses.



DES LARMES D'EAU DOUCE

de Jaime Chabaud

Compagnie Rouge Banane
(de Saint Egrève/Isère)

Lecture théâtralisée

Dimanche 25 Février / 16h

Durée : 25 mins
Tout public

Sofia est une petite fille qui a un don merveilleux : ses larmes sont d'eau douce. Dans un village mexicain frappé par la sécheresse, elle est plus précieuse qu'une mine d'or.

Très belle parabole. Emotion garantie. Entrée libre. Petite salle, jauge limitée.



LE PAQUET

de Philippe Claudel

Compagnie Illusoire Jardin
(de Montpellier/Herault)

Mise en scène : Violette Doré

Dimanche 25 Février / 17h30 Durée : 1 h15
À partir de 12 ans

Clownesque et pathétique il tire un énorme paquet auquel il semble tenir plus que tout ! « Lorsque le monde s'effondre la question n'est pas de savoir ce que l'on sauve, mais ce dont on veut se débarrasser ! »

Remarquable ! Ce spectacle d'une rare qualité fait l'unanimité partout où il passe ! « Le jeu de l'acteur, drôle et émouvant hypnotise le public » Le Midi-Libre.

Prix FESTILEZ, Prix Camille Mugnier Festival International Amecy, Prix interprétation masculine FESTHEA 2015 (Tours), Prix du Public et Prix du Jury « Jeunes » Festival de Cabors, Prix du public et Prix d'interprétation Festival Théâtre-Vallon de Marcillac, Prix du jury au PATAF à Annemasse...

Notre monde devient de plus en plus virtuel :

On robotise, informatise, uniformise...

Et pourtant, il existe des oasis :

*Des salles de théâtre qui nous apportent rêves, émotions, divertissement,
qui nous éveillent, nous interpellent, nous permettent de rencontrer
des personnes bien réelles...*

*C'est tout l'art du spectacle vivant, alors n'hésitons pas,
ayons soif de spectacles !*